Domingo 19 de Julio de 1896. BUENOS AIRES AÑO XII—Numero 49.

En la Capital

Suscrición por trimestre adelantado . Ps. 1.50
Número suelto. . . . . » 0.12
Número atrasado . . . . » 0.20
Extranjero por un año. . . . . . » 12.00

En Don Quijote no hay charque
por que es civico del Parque

Por ver el oro á la par
lucharé sin descansar.

Don Quijote es adivino
y él os trazará el camino.

HORAS DE ADMINISTRACION: DE 11 Á 3 PM

Campaña

Suscricion por semestre adelantado. . Ps. 4.00
Número suelto . . . . » 0.20
Número atrasado. . . . . » 0.40
Extranjero por un año. . . . . . » 12.00

Vengan cien mil suscriciones
y abajo las subvenciones.

Para Quijote porteño
todo enemigo es pequeño.

Y soy terror de enemigos
y amigo de mis amigos.

SUSCRICION POR SEMESTRE ADELANTADO

Este periódico se compra pero no se vende

LA CORRESPONDENCIA A NOMBRE DE E. SOJO | Propietario: EDUARDO SOJO | ADMINISTRACION: VENEZUELA 594

ENTENDÁMONOS

Pedimos á todos los señores ajentes y á todos los que sin serlo, tengan cuentas pendientes con esta Administracion, quieran mandarnos los fondos de nuestra pertenencia, que tienen en su poder, mas tiempo del que permiten los buenos usos y costumbres.

Pero por si acaso, la suplica cortés no fuera de bastante provecho, va á continuacion y á quisa de postre, una sabrosa,

ADVERTENCIA

Sin andarnos en chiquitas y sin pararnos en barras, nos valdremos de cuantos medios se han usado hasta el día y de otros por nadie usados tambien, si preciso fuese, para resarcirnos de los daños y perjuicios que nos infligen los ajentes y pagadores morosos.

Lease la carta del ex-ajente Ariza que vá entre las lanzadas. Mucho ojo, pues.

ABAJO LA USURA

EL BANCO MUNICIPAL DE PRÉSTAMOS

¡TRIUNFO DE D. QUIJOTE!

Ahi está nuestra coleccion, y en ella estampada con caracteres gráficos, nuestra constante, insistente y tenaz propaganda tendente al fin moralizador de aniquilar el ágio usurario y de reemplazarlo por el prestamo oficial, equitativo y honesto.

Solos en la palestra, hemos luchado con decidido empeño, un dia y otro dia, seguros de la razon de nuestro derecho y mas que en ella, en la fuerza avasalladora de la justicia y de la moral.

Ya ha presentado el Dr. Ballini á la superioridad un proyecto de nueva carta orgánica del Banco Municipal de prestamos y caja de ahorros, para estender sus beneficios á las clases necesitadas, y prohibir las casas de usura particulares.

Como quiera que en el periódico que tomamos esta noticia no se detalla el articulado de las bases sobre las cuales ha de asentarse el nuevo establecimiento, limitandose á consignar, como de pasada, alguna de las mas importantes, nos limitaremos á estudiar estas, para proseguir y terminar el estudio, asi que las conozcamos todas.

En primer lugar, el interes de 1 % mensual que se proyecta, lo creemos escesivo; por que ningun banco cobra mas del 9 % anual, sin recibir garantias de valor real, como las que recibirá el banco de préstamos; por que no siendo el objeto de esta nueva institucion el lucro ni la esplotacion, debe calcularse el tipo del interes lo mas bajo posible, lo bastante para cubrir los gastos de Administracion, pero de una administracion sin lujos ostentosos, modesta y honrada, por que el tipo del 1 %, no matará las usuras particulares; limitará, reduciendolos sus beneficios y nada mas: seguirán viviendo desahogadamente.

Se dirá que entonces el encaje bancario resultaria un capital muerto ó estacionario, por lo menos, si este no producia crecimientos para estender sus operaciones.

Perfectamente, pero, esos beneficios deben calcularse conjuntamente con los gastos de Administracion, procurando formar el fondo de reserva paulatinamente, acumulando de á poco, de igual modo que el pobre acumula sus economias, invirtiendo tiempo, trabajo y honradez.

En segundo lugar, el préstamo ó el descuento de letras con dos firmas, lo creemos inoportuno y estraño á la indole de esta institucion: por que el banco á crearse, es simplemente una casa de empeño grande, eso si, pero de empeños; por que la operacion de descuento de letras es simplemente propio de los bancos de crédito, y aqui no debe darse mas credito que al valor que se cambia por el préstamo; por que el carácter de la institucion se bastardea y si hoy no, con el tiempo puede el directorio, propender á dar la preferencia á esta clase de operaciones con perjuicio de las de empeños que es el objeto primordial del banco.

En tercer lugar, el titulo que se dá al nuevo establecimiento nos parece eterno, difuso, confuso y de una pomposidad, sin uso: «Banco Municipal de Prestamos y Caja de Ahorros»; por que, conocida la institucion, creo que bastaba y sobraba con titularla — «Caja de prestamos y de ahorros,» añadiendo, á las que se crearon en las secciones respectivas: — Sucursal N° 1 etc. — por que la palabra — Banco — no es apropiada por las razones que hemos apuntado al referirnos á los descuentos de letras y por que en realidad, no es un banco, ni debe serlo; pensemos pues con mas modestia y sobre todo llamemos á las cosas por su nombre; Caja y no banco; lo — municipal — debe desaparecer tambien, por que ni dá ni quita y huelga por superfluo.

En cuarto lugar, la autorizacion que se otorga al banco para crear sucursales, la creemos funesta y antojadiza; por que no se debe fiar al criterio de un director ó presidente el modo, la forma, el sitio y el tiempo de poner en practica el funcionamiento de las sucursales; por que estas deben figurar en número prudente y equitativo, pero determinado, en el articulado del proyecto. Para formar un juicio saludable sobre este punto, convendria consultar el reglamento orgánico de esta institucion análoga en Paris, la que creo casi perfecta, por no pecar de esclusivismo ni de meticuloso.

Creo que debe hacerse lo posible — y lo creo facil y sencillo — el que las cajas seccionales, abran sus operaciones, con arreglo á la nueva carta organica, al mismo tiempo que la caja central ó caja matriz, como quiera llamarsele.

En cuanto á la clase de empleados y sus remuneraciones, creemos, dada la indole del establecimiento, que estos deben ser honrados y gozar de emolumentos modestos, esto es, equitativos. Hay que tener en cuenta, que la rutina se paga poco, y que las operaciones de este banco son rutinarias simplemente.

Creo ademas, que el servicio de estos establecimientos debe ser permanente, como lo es el de correos y el de telegrafos, por que reviste la misma importancia sinó mayor; la necesidad se presenta inoportuna ó inopinadamente y no hay razon para que halle cerradas, á ninguna hora, las puertas del socorro.

Otras ideas podriamos apuntar, pero las reservamos para cuando se hagan públicos los estatutos del Banco Municipal de Prestamos y cajas de ahorros, que trata de crearse.

SOLDADORES DE OCASION

SAINETE COMICO-LIRICO EN VARIOS CUADROS

LETRA DE D. BARTOLO Y FUELLE DEL MAESTRO ACORDEON

CUADRO H. — ESCENA K.

D Bartolo, vestido de Marte, (TRAJE MITOLOGICO) cruza á grandes pasos su estancia secular, esperando la llegada de Marte 2°. y del Ex-Marte 3°. á quienes ha citado para soldar una cosa que no tiene soldadura.

De repente, siente D. Bartolo, ruido de pasos ya cercanos, coje la lira, abre ambos batientes de la puerta de entrada y al verlos llegar, exclama:

Bar. — Oh siempre honrados y honorandos, Zorro,
« Y tu Pelele, que en las nubes tocas,
« ¡Fuegos del Cielo! en estos CRUDOS dias,
« caramba, oidnos!

SE LLEGA EL ZORRO DESPACIO
Y AL DARLE LOS BUENOS DIAS,
—dejese de tonterias
le dice, — y del pobre Horacio;

Pele — Si, señor, aunque taladre
vuestro vetusto respeto,
tiene un hablar muy concreto,
siempre que habla, mi compadre.
¿A que somos pues Venidos?

Bar. — Urge-hondo anda abroncado
y por eso os he llamado;
¡por Dios amigos queridos;
dejad en paz al muchachó,
cese nuestra oposicion,
que ya os llegará el turron
y hasta morireis de empacho.

Que pensando de este modo
y obrando de esta manera
el acordeon recuperá
su accion y se salva todo.

Ved lo que en cierta ocsion
el grande Horacio decia,
en esta bella poesia,
¡que bella! — Retractacion;

« El culto de los númenes un dia
« Impio desdeñe, y extraviome
« Falsa sabiduria,
« Las velas hoy hacia el opuesto lado
« Dirigir debo, y deshacer lo andado;

¡Cuantas y con que teson
lo que anduve desandé,
y sin saber el por qué
y hasta sin tener razon
pues mi voluntad sumisa
tanto me hace vacilar,
que por la paz, he de dar
algun dia la camisa.

Zorro — (aparte) (Este es un hombre ferviente,
soldador de nacimiento;
lastima que tal portento
obre siempre inutilmente)

DON QUIJOTE.

La baja del oro ofrece à Sancho alegria y fiesta,
y el ministro se enfurece, pero la opinion protesta.

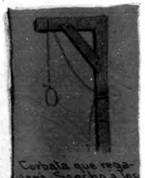
CARICATURA DEL "JUDGE"
PERIODICO DE NEW-YORK.

- LE HACE DAÑO -
Tio Sam - Cuanto mejor harias en darme ese cigarro, niño.
Los chicos no deben fumar.

CONTESTACION DE DON QUIJOTE

Alfonso XIII - ¿Para que quieres el cigarro, si no puedes soportar el olor sin marearte?

Nueva aurora de bonanza sus estandartes tremola,
celebrando la alianza naciente franco-española.



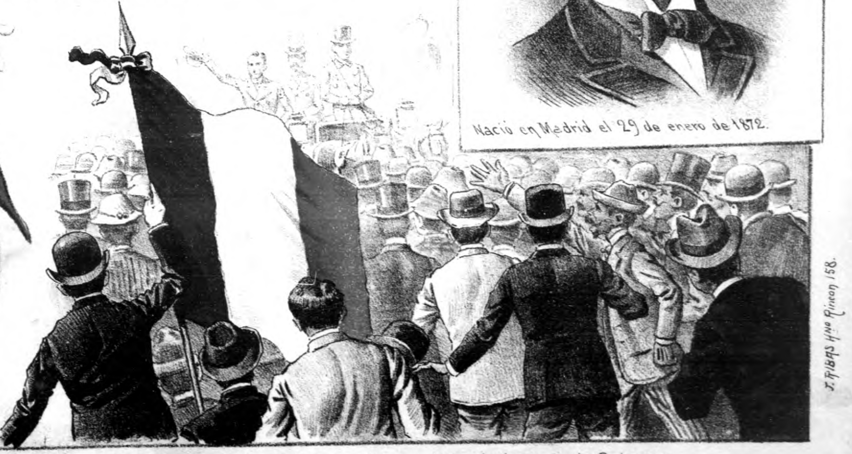
Corbata que regalara Sancho a los agentes morosos

Si el Banco no tiene pies, tendrá clavos iguales.

EL PRINCIPE LUIS DE SABOYA
DUQUE DE LOS ABRUZZOS

Nació en Madrid el 29 de enero de 1872.

Moverá el zorro la oreja y empezarán los desmanes,
que à junta de rabadanes muerte segura de oveja.



Manifestacion italiana en honor del principe Luis de Saboya.

Bar. — « Combates y victorias,
« Mi Musa, Cesar, entonar queris;
« Reprendió mi osadia
« Al son, Apolo, de su lira grave,
« Y no surcar mandome
« El Plata inquieto sobre fragil nave»

Pele — ¡Ya salió Horacio otra vez!
Para tratar del negocio
¿que pito toca el poeta?

Bar. — Pues que aparezca Hurga-hondo,
(Y SALE UN MUÑECO ATADO
Y CON BENDAS EN LOS OJOS;
Y AL VERLO DE ESTA MANERA
LE DICE Á PELE, BARTOLO.)

« Teme tus yerros juventud lozana;
« Abre los ojos; tus postrimerias
« Piensa; del tiempo siempre te aproveche
« Que va volando.

Urga — ¡Bravo! que viva el acuerdo!
Pele — Segun y conforme mozo,
Bar. — (aparte) (¡Ira de Dios lo que sufro!)
Zorro — (aparte) (valgame Dios lo que gozo)
Urga — ¿Que decis en conclusion?
Pele — Que el vacuno es poderoso
Bar. — (al Zorro) y Vd. que dice compadre
Zorro — Yo..... me callo (y nunca otorgo)
Bar. — Salvense pues los principios,
y triunfe el acordeon.
Pele — Y basta ya de sesion
Zorro — (aparte) (si, de sesion y de ripios)

Pele y Zorro van saliendo,
Urga y Bar. se van quedando;
aquellos se van riendo.
y estos se quedan llorando;

Y pensando con cordura
cada cual obra de un modo
aunque acordes en un todo;
en que no hay soldadura.

COSAS DE SANCHO

Las elecciones presidenciales en los Estados de la Union se han reducido á una forma sencilla cuanto valiosa.

El PADRON del oro, era el que llevaba la ventaja.

De donde fué fácil deducir, que el padron de la plata era una cosa asi como un padron de ignominia.

Los SILVERITES son los OROS, de la baraja Yankee y los GOLDITES son los BASTOS, segun parece.

Ahora falta saber quienes son las COPAS y quienes son las ESPADAS

Estas pronto brillarán,
por que ya en cierta ocasion,
brilló en la... peroracion
la del senador Morgan.

***

La cuestion politica ha decaido en los estrechos limites utilitarios del vil metal.

No se tienen en cuenta el talento, las virtudes y la competencia de un candidato, para merecer los votos de la opinion.

Por que los unos juegan el porvenir de la república á los OROS y los otros á los BASTOS.

Y el triunfo, anhelado por los SILVERITES era á OROS.

Asi pues, la forma republicana para la eleccion presidencial, es esta: — ¿Quien será el AS DE OROS?

La convencion H, supongamos, contesta y proclama su candidato, con casi seguridades de triunfo.

Y la convencion H, espera confiada en el RESULTADO FELIZ.

Pero, ¿y si le fallan el AS DE OROS á la conversion H?

Por que asi puede pasar;
que á veces y á lo mejor
quien la dá de jugador
no siempre SABE ganar.

***

Me temo, no sé por que, pero me temo, que en cuanto aparezcan en la palestra electoral, los otros dos palos de la baraja Yankee. se va á armar el gran tiberio.

Por que entonces habrá PALOS para repartir en grande.

Esto es, los palos de la baraja politica y los que BROTAR puedan del juego electoral.

Hasta que al fin, — ya lo verán Vds.—no van á saber los Yankees á que palo QUEDARSE.

Si bien algunos se quedarán con los PALOS que se repartan á la sombra de cualquiera de los PADRONES; esto es á la del oro, ó al de la ignominia.

La convencion de Chicago
quiere sacar á Bryan;
pero los otros están
por evitar tal estrago.

***

Ya pronto, se ha de conocer el candidato posible de triunfo en las proximas elecciones.

El oro y la plata, asistirán á la barra, llenos de curiosidad y de curiosos.

Y el triunfo.

No será de Mc. Kinley
ni de Bryan, suerte ingrata;
por que ó triunfará la plata
ó el oro impondrá la ley.

LANZADAS

El oro baja y el gobierno se enoja.

Pues.... volvamos la hoja.

Tiene gracia, el manifestar enojo por que se van cumpliendo paulatinamente los anhelos de la opinion.

Y el manifestar enojo por la baja, equivale á querer significar que el gobierno tiene empeño en ser malo.

Por que en eso estriba el alza del oro.

Que no son cuatro millones, sino tres, los gastados en la primera movilizacion.

Este PRIMERA, me suena como amenaza de otras movilizaciones.

Tesoro, apronta la plata.

De cualquier modo que sea, son algunos los millones gastados en la movilizacion.

Y hay que saber la cifra exacta de los millones movilizados y los AFTOS de movilizacion.

Continuan las quejas por retencion arbitraria de los cumplidos en marina de guerra.

Y lo mas rico es que el Jefe de E.M. lo sabe, y no trata de poner remedio, creyendose irresponsable seguramente.

A nosotros nos parese que ese modo de operar, es remachar el clavo á los cumplidos.

¿Es un abuso el retenerlos? — Lo es? Quien es el causante de estos perjuicios? — El Jefe del barco.

Y entonces? La superioridad para que está?

Nosotros creemos que para hacer que la ley se cumpla y para que el codigo militar no sea letra muerta.

Los abusos de autoridad son penados por ese codigo.

A ellos pues, con la justicia en la mano.

Pues si la razon naufraga
será el mal mucho peor,
y el del Estado mayor
resultará un jefe al agua.

En la memoria del año 1895, que por lo tocante á la administracion municipal, ha presentado el Intendente al Concejo deliberante, hay cosas muy curiosas y muy pintorescas.

Entre otras se encuentra la de que se han impuesto multas por valor de 260 000 pesos y que solo se han cobrado 4339.

Bien es verdad que echa las culpas á la morosidad de las justicias de paz.

Pero es divino esto de declararse irresponsables las autoridades vijentes.

Cuanto mejor seria que se declarasen en huelga.

En el numero inmediato
ampliaremos el relato
con comentarios mayores,
para que nuestros lectores
puedan pasar un buen rato.

La sociedad «JUVENTUD UNIDA», acaba de organizar su comision directiva bajo la presidencia del Sr. Baldassare, designando para presidir la de fiestas al Sr. Segundo Arduino.

Carta de un ex-ajente de DON QUIJOTE, á sus ex-colegas.

« Desde el Averno os envio
» esta primera misiva,
» para deciros á todos
» los ajentes tramoyistas,
» que pagueis á Don Quijote
» las cuentas que estén vencidas;
» pues segun tengo entendido,
» otra venganza imagina
» mayor, mil veces mayor,
» si no mienten las noticias
» que la que ha usado conmigo
» ahórcándome. Vuestro,

ARZA. »

La comision provisoria del «CENTRO LITERARIO LEANDRO N. ALEM» la constituyen: Presidente, Luis Zoppi; Vice, Enrique J. Caurel; Secretario, Carlos S. Bacigalupo; Pro-secretario, Enrique Podestá; Tesorero, Alejandro Batto; Pro-tesorero, Alberto Carigo; y Vocales, Francisco M. Otelza; Pedro Russi, Domingo P. Zoppi, Jorje Schmalemberger, Romulo Matta, Manuel J. Pazos, Antonio Rivas (hijo), Manuel J. Bertier, Fernando Caurel y Juan Elustondo.

En Francia se han declarado en huelga, los soldadores de tarros, en las fábricas de conservas.

He ahi, una crisis sin soldadura, por el momento.

Como la de Urga Hondo y de Don Bartolo.

Crisis por demas ingrata
si evitar no se procura,
que sigan DANDO LA LATA
sin darnos LA SOLDADURA.

En un cambalache y á la vez ajencia de loteria — si mal no recordamos, — de la calle de Perú, hemos visto de muestra en una vidriera, alternando con los billetes y simetricamente colocados, varios revolvers; ambas cosas bajo un letrero que dice: COMBINACIONES, en gruesos caracteres.

¿Que combinaciones son estas?

El billete la ilusion; el revolver, la realidad.

El billete el juego, esto es: la broma El revolver la seriedad la llave del otro mundo.

Con aquel se puede perder la plata; con el otro la plata y la vida.

Si el primero falla, se amartilla el segundo.

Aquel puede darnos la aproximacion, este otro la grande.... desazon.

¡Que simbolicos son estos loteros!

Ya no saben de que medios valerse para darnos á entender, que el juego de la loteria es la antesala del suicidio.

El simpático cuanto inteligente cuadro de artistas que ha estado actuando en el favorecido teatro «Odeon» ha terminado su temporada teatral.

Gran vacio, dejan pues, en los centros recreativos los irreemplazables Mesa y Gil, director este ultimo de la compañia.

Deseamos que la ausencia sea corta y para ellos de felices y prosperos resultados.

En este mismo teatro, ha comenzado con éxito la exhibicion del notable Cinematógrafo, que es una maravilla digna de ser vista y admirada.

Una vez mas — y siempre nos parecerá poco — impelimos á cuantos le deban plata á DON QUIJOTE, á evitarle mas reclamaciones, suplicas, protestas, amenazas y ejecuciones, que á todos desagradan.

Cumplan todos con nosotros, ya que nosotros procuramos cumplir con todos tambien.

«ORFEON ASTURIANO»: el sábado pasado dió esta sociedad, en los salones del «ORFEON ESPAÑOL» una funcion teatral seguida de baile familiar que tuvo un éxito brillante; la concurrencia numerosa y escogida.

Igualmente esplendida y concurridisima la velada que en la citada noche, tuvo lugar en los salones de la progresista SOCIEDAD UNION OBRERA ESPAÑOLA.

El lunes visitaron al «ORFEON ESPAÑOL» las sociedades francesas «ENFANTS DE BERANGER» y otras mas. Dicha visita fué motivo de manifestaciones de confraternidad y union, haciendose votos por ambas partes por el hecho de una alianza que vincule á dos naciones vecinas y hermanas por mas de un concepto. El Orfeon Español obsequió á las sociedades francesas con un lunch.

CORRESPONDENCIA FRANCA DE PORTE.

Sr. J. N. H. — Victoria—Pues mi parecer es, que no vuelva á fiarse de adivinas su amigo y asi evitará estafas, ridiculos y persecuciones de la justicia. Nada de adivinas ni de loterias.

Sra. L. A. de V. — Capital — Efectivamente, es un caso raro si es verdad que su hija deciende de blancos y su yerno tambien, yo no sé que esplicacion dar al alumbramiento de un hijo negro—mota, puede ser que su hija tenga mas talento que yo, al respecto; ella debe esplicar la causa de este efecto.

A. B. — La Plata — Siga Vd. por ese camino y pronto quedará Vd. como el Gallo de Moron. La loteria y las adivinas solo sirven para desplumar al projimo.

C. D. — Capital — Espere Vd. á que funcione el Banco Municipal de Prestamos y caja de ahorro, con sucursales y tendencia de esterminio contra la usura.

E. F. — Cordoba — Todavia no. ¡como ha de ser! La casualidad, que es el gran ajente de pesquizas de la Policia, le ha vuelto la espalda esta vez, y estamos como al principio, sin rastro y sin pista, contra el autor de la niña descuartizada.

Ajentes de Don Quijote — En el mundo — Si el no cobrar se pusiera de moda, ó llegara á ser ley, nada les pediria á Vds., pero tampoco les enviaria á Vds. un solo numero de mi semanario.

Pero como la ley aun está por hacerse, y la moda actual, es el pagar lo que se debe, me veo en la dura necesidad de pedirles giren la platita que por mi han cobrado Vds. de lo contrario, á las consecuencias.

Tipo-Lito. de J. Ribas y Hno., Rincon 158

DON QUIJOTE.

La baja del oro ofrece á Sancho alegria y fiesta,
y el ministro se enfurece, pero la opinion protesta.

CARICATURA DEL "JUDGE"
PERIODICO DE NEW-YORK.

-LE HACE DAÑO-
Tio Sam- Cuanto mejor harias en darme ese cigarro, niño.
Los chicos no deben fumar.

CONTESTACION DE DON QUIJOTE

Alfonso XIII - ¿ Para que quieres el cigarro, si no puedes
soportar el olor sin marearte ?

Nueva aurora de bonanza sus estandartes tremola,
celebrando la alianza naciente franco-española.

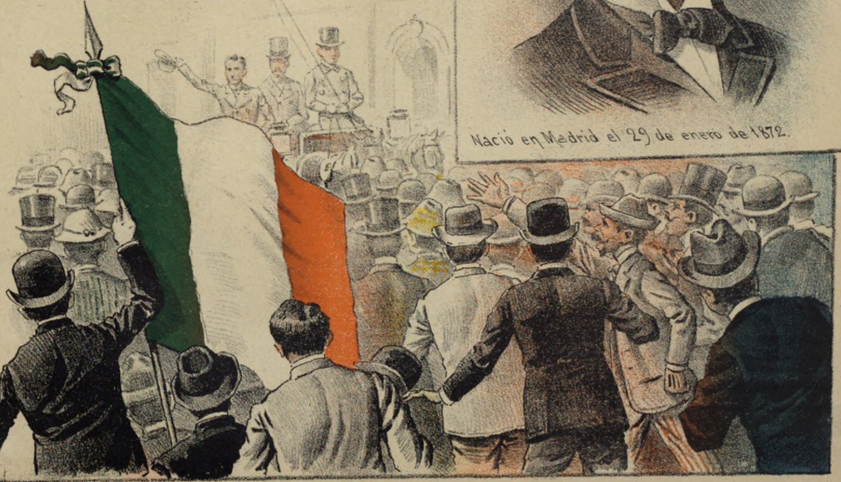
Corbata que regalara Sancho á los agentes morosos

Si el Banco no tiene pies, tendrá clavos iguales.

EL PRINCIPE LUIS DE SABOYA
DUQUE DE LOS ABRUZZOS.

Nació en Madrid el 29 de enero de 1872.

Moverá el zorro la oreja y empezarán los desmanes,
que á junta de rabadanes muerte segura de oveja.



Manifestacion italiana en honor del principe Luis de Saboya.

J. Ribas y Hno Rincon 158.